



ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIVISUALES

ELECTIVO HORARIO 1

Descripción y temáticas:

Se busca una profundización y una postura crítica en cuanto a las diferentes formas de expresión artística y comunicacional.

Se trabaja con diferentes formatos, investigando, analizando y creando, de modo de desentrañar y replantear ideas, que se enmarcan dentro del mundo hiperestimulante para los sentidos, en el que vivimos, nos desarrollamos, y nos comunicamos.

La alfabetización visual es uno de los principales objetivos, siendo la observación y la reflexión la primera herramienta de aproximación a la realidad y la creación.

El objetivo es mirar, reflexionar, aproximarnos y replantear en diferentes lenguajes, la identidad, la realidad, la sociedad, y aquellos pequeños temas que la componen.

Metodología:

Observación, investigación, reflexión grupal, binomio fantástico y otras experiencias de experimentación y desarrollo del pensamiento creativo.

Dirigido a:

Todos aquellos interesados en cualquier carrera que requiera reflexión, comunicación, pensamiento abstracto y crítico. Algunos: Diseño, Periodismo, Psicología, Filosofía, Artes, Teatro, Arquitectura, Literatura.