

PLANIFICACIÓN JUNIO			
ASIGNATURA:	LENGUAJE		
CURSO:	8vo A		
PROFESOR A CARGO:	Guillermo Gatica		
SEMANA	TEMA DEL MÓDULO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS para el aprendizaje	TIPO EVALUACIÓN Formativa /sumativa
Junio 1	tema: Experiencias con la naturaleza	<p>Actividad 1: Los estudiantes ven un discurso ambientalista de Berta Cáceres, y posteriormente trabajan en las preguntas asociadas a este discurso que aparecen en la página 110.</p> <p>Actividad 2: los estudiantes preparan un discurso oral cuya temática sea una problemática ambientalista y lo graban en un video. Para ello utilizan como guía las instrucciones de la página 111.</p> <p>Los estudiantes paralelamente están desarrollando preguntas en torno a la lectura de Ana Frank y desarrollan su diario en cuarentena.</p> <p>Videoconferencia: Revisión del discurso de Berta Cáceres y análisis.</p>	Formativa
junio 8	Tema: La tecnología y la libertad de expresión,	<p>Los estudiantes leen tres artículos que giran en torno a la libertad de expresión y las redes sociales. Esos artículos aparecen en las páginas 115,116,117y 118 y posteriormente responden las preguntas de la página 119.</p> <p>Los estudiantes paralelamente están desarrollando preguntas en torno a la lectura de Ana Frank y desarrollan su diario en cuarentena.</p> <p>Videoconferencia: Análisis de artículos de opinión sobre la libertad de expresión.</p>	Formativa

Junio 15	Tema: ¿cómo se construyen los textos argumentativos?	<p>Los estudiantes leen las páginas 120 y 121 del texto de apoyo en las cuales se desarrollan las características del texto argumentativo, principalmente un esquema con los conceptos de tesis y argumentos y ejemplifican ese esquema con el artículo leído de las páginas 115 y 116.</p> <p>Finalmente los estudiantes aplican ese esquema a los textos de la página 117 y 118 y resuelven las preguntas de la página 121.</p> <p>Los estudiantes paralelamente están desarrollando preguntas en torno a la lectura de Ana Frank y desarrollan su diario en cuarentena.</p> <p>Videoconferencia: El contexto histórico de la obra El diario de Ana Frank</p>	Formativa
Junio 22	Tema: elaborando textos argumentativos a partir de textos literarios	<p>Los estudiantes leen el cuento “Para no estar solos” de Gabriel Mérida, y partir de la lectura de ese cuento los estudiantes escriben un texto argumentativo que presente una opinión y dos argumentos</p> <p>Los estudiantes paralelamente están desarrollando preguntas en torno a la lectura de Ana Frank y desarrollan su diario en cuarentena.</p> <p>Videoconferencia: Análisis del relato “ Para no estar solos”</p>	Formativa
Junio 29	Tema: La carta al director	<p>Los estudiantes trabajan las características de la carta al director desarrollada en la página 125 del texto de apoyo. Posteriormente usando los recursos de correferencia y conectores escriben una carta al director planteando alguna inquietud en el contexto de la pandemia. Utilizan la lista de cotejo de la página 127</p> <p>Los estudiantes paralelamente están desarrollando preguntas en torno a la lectura de Ana Frank y desarrollan su diario en cuarentena.</p>	Formativa