

PLANIFICACIÓN MAYO

ASIGNATURA: música

CURSO: 6° Básico

PROFESOR/A A CARGO: Jineth Zabala y Pablo Palacios

SEMANA	TEMA DEL MÓDULO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS para el aprendizaje	TIPO EVALUACIÓN Formativa /sumativa
27 abril - 30 abril	Descubrir la música chilena música andina	apreciación musical de canciones reflexionando e identificando elementos musicales e intrumentos	Evaluación formativa Autevaluación
		videos tutoriales, video conferencias	Evaluación sumativa
		ideas para proyecto de interpretación de música chilena	tarea entregada
4 mayo -8 mayo	Descubrir la música chilena música andina	apreciación musical de nuevas canciones andinas reflexionando e identificando elementos musicales e intrumentos	Evaluación formativa Autevaluación
		videos tutoriales, video conferencias	Evaluación sumativa
		ideas para proyecto de interpretación de música chilena	tarea entregada
11 - 15 mayo	Descubrir la música chilena música zona centro	apreciación musical de canciones de la zona central reflexionando e identificando elementos musicales e intrumentos	Evaluación formativa Autevaluación
		videos tutoriales, video conferencias	Evaluación sumativa
		avance de proyecto de interpretación de música chilena	tarea entregada
18 - 22 mayo	Descubrir la música chilena música zona centro	apreciación musical de nuevas canciones de la zona central reflexionando e identificando elementos musicales e intrumentos	Evaluación formativa Autevaluación
		videos tutoriales, video conferencias	Evaluación sumativa
		avance de proyecto de interpretación de música chilena	tarea entregada
25 - 29 mayo	Descubrir la música chilena proyecto interpretación	Entrega de videos o audios de interpretaciones musicales	Evaluación formativa Autevaluación Evaluación sumativa envío y feedback de video o